****

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА**

Департамент образования

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Школа №** **63 с углубленным изучением отдельных предметов»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании педагогического Совета. Протокол №11 от 27.03.2025 | Утверждено директором МБОУ «Школа № 63 с углубленным изучением отдельных предметов»Е.И. Безруковой. Приказ № 176 от 13.05.2025 |

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Мастерок»**

**Направленность: художественная**

**Срок реализации: 1 месяц**

**Возраст обучающихся: 7-11 лет**

Автор - составитель:

Саладаева Наталья Николаевна,

 Учитель технологии

г. Нижний Новгород

2025

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы программы** | **Стр.** |
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Учебный план | 5 |
| 3. | Календарный учебный график | 5 |
| 4. | Учебно – тематический план | 6 |
| 5. | Рабочая программа | 6 |
| 6. | Содержание программы | 7 |
| 7. | Оценочные материалы | 7 |
| 8. | Методические материалы | 7 |
| 9. | Условия реализации программы | 8 |
| 10. | Список литературы и электронные ресурсы | 9 |

**Пояснительная записка**

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерок» (далее программа) имеет социально –художественную направленность. Она ориентирована на развитие интереса к бисероплетению, а также формированию творческого и креативного мышления через декоративно - прикладное творчество (бисероплетение).

Данная программа является ознакомительной по уровню освоения. Программа разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и нормативными документами, регулирующими деятельность в сфере образования:

 - Федеральный закон от 29.12.2012 ФЗ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

 - Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

 - Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей»;

 - Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 года № 652);

- Устав МБОУ «Школа № 63 с углубленным изучением отдельных предметов;

 - Локальные акты Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 63 с углубленным изучением отдельных предметов».

**Актуальность и восстребовательность** программы соответствуетсоциальному заказу на формирование эстетического познания декоративно – прикладного искусства в области бисероплетения.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена потребностью современного общества в усидчивых и внимательных обучающихся, а умение работать с мелкими деталями, такими как бисер и составление из него разных элементов для украшений дает возможность научить детей целеустремленности и художественному мышлению.

Программа основывается на следующих педагогических принципах:

 - гуманизации;

 - Учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

 - доступности;

 - комплексности, систематичности и последовательности.

**Отличительной особенностью** данной программы является комплексный подход (сочетание в себе рисования, цветоведения, моделирование украшений из бисера)

**Адресат программы.** Программа рассчитана на обучающихся 7-11 лет.

**Цель программы:** Создать несколько украшений посредством бисероплетения.

**Задачи:**

1. **Обучающие:**

- Формирование начальных знаний и умений в области треков «Орлята Росси»;

 - Формирование эстетического отношения и художественных навыков в области бисероплетения

1. **Развивающие:**

- Воспитание ответственного отношения к творчеству.

- Развитие творческих способностей и эстетического вкуса.

 3. **Воспитательные:**

 **-** Воспитание дисциплинированности, трудолюбия, аккуратности и ответственности при занятиях декоративным творчеством.

 **-** Формирование навыков культуры общения со сверстниками и взрослыми, навыков работы в коллективе.

**Условия реализации программы.**

Программа рассчитана на 1 месяц обучения в пришкольном летнем лагере «Радуга» - 9 часов.

Число обучающихся в группе – 22 - 25 человек.

Учебный материал дается по двум модулям:

 - Бисерный калейдоскоп.

 - Искусство витража

**Форма проведения занятий:** творческие групповые занятия

 **Форма организации деятельности детей на занятии.**

 -Фронтальная: беседа, объяснение нового материала;

-Групповая: беседы, викторины

-коллективная: общая творческая работа по созданию книги памяти.

**Планируемые результаты реализации программы:**

Ребята вместе с педагогом создадут книгу Памяти отряда.

Получат интеллектуальные знания в рамках определённых треков.

**Личностные результаты:**

 **-**Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми.

 **-**Формирование таких качеств личности как: терпение, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, ответственность, чувство товарищества и командной деятельности.

 **-**Формирование дисциплинированности, трудолюбия, аккуратности и ответственности в рамках декоративного творчества (бисероплетения).

 **-**Формирование навыков культуры общения со сверстниками и взрослыми, навыков работы в коллективе.

 **Метапредметные результаты:**

 **-**Приобретение навыков культурыобщения со сверстниками и взрослыми, навыков работы в коллективе.

 **Предметные результаты:**

Получение знаний о бисероплетении.

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование модуля** | **Количество часов** | **Формы текущего контроля и промежуточной****аттестации** |
| 1 | Бисерный калейдоскоп | 6 | 1 |
| 2 |  Искусство витража | 2 |  |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Год обучения**  | **май** | **июнь** | **Всего часов** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **9** |
| **1 месяц** | **к** |  |  |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения

|  |  |
| --- | --- |
| К | Комплектование группы |
|  | Ведение занятий по расписанию |
|  | Каникулярный период |
|  | Промежуточная аттестация |

**Учебно – тематический план**

9 часов в одну лагерную смену

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Раздел** | **Количество часов** |
| 1 | Бисерный калейдоскоп. | Теория  | Практика  | Всего  |
| 0 | 6 | 6 |
| 2 | Искусство витража. | 0 | 3 | 3 |
| Итого | 0 | 9 | 9 |

**Рабочая программа**

9 часов в одну лагерную смену, 3 часа в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| **Бисерный калейдоскоп** |
| 1 |  | Плетение из бисера цветов | 0 | 1 | 1 |
| 2 |  | Плетение из бисера цветов | 0 | 1 | 1 |
| 3 |  | Плетение из бисера животных | 0 | 1 | 1 |
| 4 |  | Плетение из бисера животных | 0 | 1 | 1 |
| 5 |  | Плетение из бисера узорчатую мозаику | 0 | 1 | 1 |
| 6 |  | Плетение из бисера кулонов | 0 | 1 | 1 |
| 7 |  | Промежуточная аттестация | 0 | 1 | 1 |
| **Искусство витража** |
| 8 |  | Плетение из бисера картины | 0 | 1 | 1 |
| 9 |  | Плетение из бисера картины | 0 | 1 | 1 |

**Содержание программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Теория**  | **Практика** |
| **Бисерный калейдоскоп** |
| **-** | Плетение из бисера цветов |
| **-** | Плетение из бисера цветов |
| **-** | Плетение из бисера животных |
| **-** | Плетение из бисера животных |
| **-** | Плетение из бисера узорчатую мозаику |
| **-** | Плетение из бисера кулонов |
| **-** | Промежуточная аттестация |
| **Искусство витража** |
|  | Плетение из бисера картины |
|  | Плетение из бисера картины |

**Оценочные материалы**

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация ставится за участие в практической деятельности (плетение из бисера) в форме «Зачет»/Незачет»

**Методические материалы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Модуль** | **Форма занятий** | **Приемы и методы учебно – воспитательного процесса** | **Методические и дидактические материалы** |
| 1. | **Бисерный калейдоскоп** | Беседа, мини – лекция, обсуждение, объяснение | Словесный, наглядный, объяснительно – иллюстративный | Видеоматериалы, презентации, наглядный материал. |
| 2. | **Искусство витража** | Практическая работа (групповая) | Репродуктивный  | Видеоматериалы, презентации, наглядные материалы |

**Условия реализации программы**

Материально – техническое обеспечение:

Помещение: Кабинет кружковой работы

Кадровое обеспечение: реализация программы обеспечивается педагогом дополнительного образования. Педагог должен обладать достаточным практическим опытом, знаниями и умениями в соответствии с целевыми установками программы.

**Список литературы**

**Список нормативных документов**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 ФЗ №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
3. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей»;
4. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 года № 652);
5. Устав МБОУ «Школа № 63 с углубленным изучением отдельных предметов;
6. Локальные акты Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 63 с углубленным изучением отдельных предметов».

**Список литературы для педагога**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.)

2. Беляков, Ю.Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр (изд. 2-е, перераб. и доп.). – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» : учебно-методический центр, 2020. – 80 с. – Текст: непосредственный.

3. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – СПб. : Питер, 2008 – 398с.

4. Божович, Л. И. Психическое развитие школьника и его воспитание / Л. И. Божович, Л. С. Славина. М. : Питер, 2008. – 750 с.

5. Бурова, Л. И. Экологическая практика как инновационная модель внеурочной деятельности / Л. И. Бурова // Начальная школа. 2016. №

6. С. 45- 47, 55. 6. Григорьев, Д. От результатов к эффектам : конструирование внеурочной деятельности / Д. Григорьев // Классное руководство и воспитание школьников : журн. Изд. дома «Первое сент.». 2016. № 4. С. 4-6.

7. Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 240 с.

8. Ибрагимова, О. В. Внеурочная деятельность учащихся в системе воспитательной работы образовательных организаций / О. В. Ибрагимова // Начальная школа. 2015. № 11. С. 49-53.

**Список литературы для родителей и обучающихся**

1. Фришман И.И. Воспитание и стратегия жизни ребенка / Рожков М.И., Байбородова Л.В., Гущина Т.Н., Волохов А.В., Машарова Т.В., Мирошкина М.Р., Фришман И.И. // Коллективная монография / Под редакцией М.И. Рожкова. Москва: ИД «Научная библиотека», 2016. 158 с.